

BIOGRAFIA : JOSE ANTONIO ESTEVE PASCUAL

A partir de la figura del Ceramista y Profesor en Artes José Antonio Esteve Pascual, se inaugura una metodología de enseñanza que no tan solo fue aplicada en la escuela de Zapala si no que comienza su trayectoria en Jujuy.

La trascendencia de estos espacios está marcada, más allá de la formación, por el desarrollo de monumentos en diferentes lugares de la región y del norte de nuestro país, a través de las técnicas escultóricas (que luego serán replicadas en estas instituciones y en cuya construcción participarán los alumnos dirigidos por José Antonio Esteve y por Antonio Morosín).

La trascendencia también se refleja en la producción individual de José Antonio Esteve con una impronta muy particular heredada de su formación en España.

José Antonio Esteve nació en Valencia (España) en 1921.

Cursó estudios de Artes en la Escuela de Arte y Superior de Cerámica de Manises.

Fue Director Técnico de la fábrica de Azulejos y Mayólicas de José María Verdejo en Manises, Valencia (España); diseñador de la fábrica "La Imitadora Antigua", Valencia (España).

Realizó trabajos en Venezuela y Asunción del Paraguay.

Ingreso a nuestro país en 1951.

En Buenos Aires trabajó como asesor técnico de la fábrica de cerámica industrial A.Z.U.V.E.S. S.R.L., como decorador de porcelanas "MAPO".

También realizo trabajos en Jujuy: fue creador y director de la Escuela de Cerámica Industrial.

En Mendoza (UNCUYO) también dicta clases, allí conoce a Atilio Morosín, quien le propone radicarse en Zapala, donde se desempeñará como secretario, técnico y profesor de la Escuela de Cerámica de Zapala desde 1965 hasta 1969, luego como director desde ese año hasta jubilarse.

Asimismo, fue profesor del actual IFD N° 13 de Zapala y tuvo su Academia de Dibujo particular.

Algunas OBRAS DE ESTEVE en la REGIÓN:

-Pergaminos en cerámica, pieza protocolar que tendrá muchísima demanda en homenaje a instituciones y personas, entre las cuales figuran: Rotary Club Zapala, Radio Nacional, Homenaje a los Congresales (Tucumán 1966).

- Monumento a Belgrano, Plaza General Manuel Belgrano, Barrio Parque. Cutral Có.

- Monumento al Soldado Andino, Bariloche. 1978

- Monumento a Candelaria. Zapala. 1971.

- Mural Cine Teatro Municipal, Zapala. 1973

- Escudo de Zapala, Entrada al Cuartel Zapala

- Escudo de Zapala y Provincial, Palacio Municipal, ciudad de Zapala

- Placas mención, Palacio Municipal, ciudad de Zapala.

MENCIONES

- 2do Premio, escudo Heráldico departamento Lacar.