

Ariel Walter

Formación académica

2001 Técnico ceramista escuela municipal de Lomas de Zamora, provincia de Buenos Aires.

2007 Técnico ceramista, Instituto municipal de cerámica de Avellaneda provincia de Buenos Aires.

2008 Profesor en Artes Visuales con orientación cerámica, Instituto Municipal de Cerámica de Avellaneda, provincia de Buenos Aires.

Experiencia profesional

2003 Coordinación del taller autogestivo de producción de macetas en comedor comunitario “El generador”, Lomas de Zamora

2005-2006. Taller para infancias en hogar la Estrella Azul, Temperley

2010 ayudante de cátedra en las materias de Tecnología FOBA y Alfarería Extracurricular, en la Escuela Municipal de Cerámica de Avellaneda

2009-2012. docente de las materias: Tecnología 1 y Moldería 2 en la Escuela de Arte N°1, San Antonio de Areco

2010-2014. docente encargado del taller de oficio cerámico en la ONG Nuestro Espacio Abierto, Florencio Varela.

2012. profesor del taller de alfarería en el Bachillerato

Popular El Galpón, Claypole.

2013-2014. Profesor de plástica en la Escuela secundaria N° 4, Extensión 2040, en contexto de encierro, Banfield.

2014-2017. Profesor de Cerámica en el Centro de Formación Profesional 401, Lomas de Zamora.

2015-2016 profesor de Alfarería Extracurricular, en el Instituto municipal de cerámica de Avellaneda.

2019-2020 profesor de Tecnología 4, Instituto Municipal de Cerámica de Avellaneda.

2012-2016, emprendimiento propio de objetos utilitarios en “Arde cerámica”

2016 a la fecha, emprendimiento propio de objetos utilitarios en gres a leña Ariel Walter Cerámica, <https://www.instagram.com/arielwalterceramica?igsh=MXhobzdkOW56NjZ0dA==>

2017 a la fecha, construcción y asesoramiento sobre hornos a leña de tiro invertido de alta temperatura para terceros

2018 a la fecha, emprendimiento “Cerámica Fértil”, espacio enseñanza cerámica, junto a Emilia Burgos, <https://www.instagram.com/ceramicafertil?igsh=ZXE4dWN4YW42MjZh>

Participación en muestras y salones

2009 premio único en la sección utilitario en el Salón Pampeano de Artes Plásticas.

2010 seleccionado en el 13er Salón Nacional de Creatividad y Diseño artesanal, Berazategui.

2010 seleccionado en el Salón de Arte Cerámico de Pergamino.

2011 participación en la muestra colectiva “Registros”, Museo Casa de Yrurtia.

2011 muestra colectiva “Diálogo” en el Museo de San Carlos, Salta y en el Museo del vino, Cafayate, Salta.

2011 primer premio luthería en el 14 salón Nacional de creatividad y diseño de Berazategui.

2012 obtención de Beca grupal a la creación del fondo Nacional de las Artes (FNA)

2012 seleccionado en el XX Salón Municipal de Cerámica de Avellaneda.

2012-2016 participación en el encuentro Barro Calchaquí dictando un taller de raku a leña, San Carlos, Salta.

2012-2018 muestra colectiva con el Grupo Fragmentos, en el Jardín Japonés, CABA.

2013 primer premio en el XXI Salón Municipal de Avellaneda.

2016 primer premio alfarería contemporánea salón anual de artesanías del Fondo Nacional de las Artes (FNA).

2018 obtención de Beca de formación del Fondo Nacional de las Artes, con el grupo “Para todos Todo”.

2019 muestra colectiva “1001 vasos” con el Grupo Fragmentos.

2023 muestra colectiva con el Grupo Fragmentos, Escuela Musto, Rosario, Santa Fé.