

SÍNTESIS CURRICULAR

Pavel Alejandro Barrios Sosa

Correo electrónico: cmgcpap@pprincipe.cult.cu
palejandros@gmail.com



Teléfonos: 053 32 295436 (oficina)
053 32 262393 (privado)

Fecha de nacimiento: Ciudad de Camagüey, Cuba, 2 de noviembre de 1975.

Ocupación: Historiador del Arte. Especialista, Curador y Crítico de Artes Visuales. Escritor.

Ciudadanía: Cubana.

Cédula de Identidad: 75110210544

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

Licenciado en Historia del Arte. Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, 1998.

Miembro de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba.

Especialista Principal del Centro Provincial de las Artes Plásticas de Camagüey.

Conferencista y Crítico de las Artes Visuales

Curador Principal del Salón Provincial de Artes Visuales Fidelio Ponce de León 2000-2009.

Curador Asociado a la Asociación Cubana de Artesanos Artistas (ACAA) y a la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC)

Guionista y Especialista del programa de televisión Galería Ciudad, del Telecentro de Camagüey.

Jurado de Admisión y de Premiación en múltiples Salones de alcance provincial, regional y nacional.

Jurado del Programa de Residencias Artísticas FONCA para Creadores de Iberoamérica y de Haití en México. Marzo-abril 2010.

Hasta la fecha ha realizado 254 curadurías de exposiciones y salones provinciales, nacionales e internacionales.

Profesor de Historia y Apreciación de las Artes Plásticas y fundador de la Escuela Provincial de Instructores de Arte de Camaguey, Nicolás Guillén .2000-2004.

Profesor Instructor Especial de Historia del Arte y de Apreciación de las Artes Visuales.

ESTUDIOS DE POSTGRADO:

Curso de Postgrado de Curaduría y Problemas Culturales del Arte. 1999

Curso de Postgrado en Gestión y Organización de Eventos. FORMATUR. 2000

Curso de Postgrado de Teoría y Crítica de las Artes Visuales. 2001

Curso de Postgrado de Estética. 2002.

Curso de Postgrado de Teoría y Crítica de las Artes Visuales. 2002

Curso de Postgrado de Teoría y Crítica de las Artes Visuales. 2004

Curso de Postgrado de Gestión de Eventos. 2005

Curso de Postgrado de La Intervención en el Espacio Público. 2005

Curso de Postgrado en Gestión y Organización de Eventos. 2006

Curso de Postgrado de Teoría y Crítica de las Artes Visuales. 2007

Postgrado de Herramientas para escribir Ensayos, Críticas y Comentarios. 2008.

Curso de Postgrado de Antropología Lingüística. 2008

Diplomado de Antropología Cultural. 2009.

Diploma de Idioma Francés. Expedido por la Escuela de Idiomas Mijaíl V. Lomonosov. 2009.

Certificado de Operador de Microcomputadoras. Expedido por la Dirección Provincial de los Joven Club de Computación y Electrónica. 2009.

Certificado de Evaluación Excelente en el Curso de Guión Radial. 2010.

PREMIOS Y DISTINCIONES.

- **Primer Lugar en el IV Festival Provincial de Tele Centros de la provincia de Camagüey en la categoría de GUIÓN, por el programa GALERÍA CIUDAD, Belle Epoque**, de la Televisión Camagüey. 2010.
- **Premio Único de Narrativa Rolando Escardó**, de la UNEAC y del Centro Provincial del Libro y de la Literatura de Camagüey. Cuba. 2009
- **Mención en Ensayo en el CONCURSO NACIONAL DE CRÍTICA DE LAS ARTES VISUALES GUY PÉREZ CISNEROS**, del Consejo Nacional de las Artes Plásticas. Ciudad de la Habana. Cuba. 2008.
- **Premio Único de Cuento en el Concurso Bustos Domeq**, del Centro Provincial del Libro y la Asociación Hermanos Saíz, de Camaguey. Cuba. 2008.
- **Mención Especial Poesía para Niños en el Concurso de la Ciudad**, del Centro Provincial del Libro y de la Literatura de Camaguey. Cuba. 1999.
- **Primer Premio de Poesía en el Concurso Santiago**, del Centro Provincial del Libro y de la Literatura de Santiago de Cuba. Cuba. 1996.

PUBLICACIONES (selección):

Más de 250 textos al catálogo.

REVISTAS Y LIBROS.

- *Fidelio XVI: Donación crítica*, en Revista *Tengo*. 2002. UNEAC y Periódico *Adelante*. Camaguey. Cuba.
- *Paisajes y Silencios*, en Revista *Senderos*. No.5. 2006 Oficina del Historiador de la Ciudad de Camaguey. Cuba.
- *Universalidad y Cubanía: Cerámicas de un Simposio*, en Revista *Antenas*. No.20. Tercera Época/ Enero-Abril 2007. Editorial Ácana. Centro Provincial del Libro, Camagüey. Cuba.
- *Venturas y Desventuras de la cerámica en Camagüey*, en Revista *Antenas*. No. 23. Tercera Época/ Enero-Marzo 2008. Editorial Ácana. Centro Provincial del Libro, Camagüey. Cuba.
- *Arte Público: Complicidad consumada*, en Revista ARTECUBANO No.2 2009.
- Textos críticos sobre la obra del fotógrafo italiano Alfredo Cannatello, traducidos en 3 idiomas y publicados en el libro **EL BALLET DE CAMAGUEY. UNA HISTORIA Y UNAS IMÁGENES**. Editado por la FUNDACIÓN CAMAQUITO, en Italia.

ARTÍCULOS EN SOPORTE DIGITAL

- Textos en Catálogos digitales de la Asociación Cubana de Artesanos Artistas de Camaguey, años 2003 y 2004. Camagüey. Cuba.
- Sitio Oficial de la Pintora Cubana Flora Fong.

Pável Alejandro **Barrios** Sosa. Especialista Centro Provincial de las Artes Plásticas Camagüey. Ir al inicio. Terminos y Condiciones para Reservar / Contacto ...

www.creativasuite.com/lazaro/flora/index.php?mycid=003 - 45k -

- Notas al margen. Maykel Herrera. Sitio Oficial del pintor cubano ...
... por siempre o for ever, con sol, pullas, puntillas, espinas o nubes. Curador : Lic. **Pavel Alejandro Barrios Sosa**. Fecha de publicación: Ver comentarios: ...
www.maykelherrera.com/Blog/articles_detail.php?id=9
- Agustin Bejarano. Intervención pública en el Bodegón de Don ...
... la decisión del salto, pero lejos de todo empequeñecimiento. Continuamos creciendo. **Pavel Alejandro Barrios Sosa** Curador. CPAP Camagüey ...
www.art-havana.com/bejarano/writes/cayetano07.asp -Textos críticos en Página Web del Centro Provincial de las Artes Plásticas de Camaguey. (permanente)
www.pprincipe.cult.cu.
- Múltiples textos al catálogo en el Boletín electrónico *El Buen ArteSANO*, ACAA Nacional. (2006- 2007). Ciudad de la Habana. Cuba.
- Textos en Multimedia de la artista de la Plástica Martha Jiménez Pérez.
- *Venturas y desventuras de la Cerámica camagüeyana*. Publicado en mayo de 2008 en sitio Web de Antropología: http://www.archivocubano.org/artisti/venturas_desventuras_ceramica.html Italia.
- Cuaderno de Ensayos *América Latina: las deudas de la utopía*. Publicado en mayo de 2008 en sitio Web de Antropología: http://www.archivocubano.org/varia/america_latina_utopia.html Italia.
- The Cuba Project » Pavel Alejandro Barrios Sosa
Pavel Alejandro Barrios Sosa, the curator of the exhibition, Los Artistas Magos, wrote an insightful essay in Spanish for the catalogue. ...
www.cuba.shamcher.com/tag/pavel-alejandro-barrios-sosa/
- James K-M: Paintings
December 18, 2009 – January 18, 2010. Centro Provincial de Artes Plásticas, Camagüey, Cuba Curated and catalogue essay by **Pavel Alejandro Barrios Sosa** ...
jameskm.wordpress.com/
- MINUS SPACE reductive art » Pavel Alejandro Barrios Sosa
posts tagged '**Pavel Alejandro Barrios Sosa**' Excerpt from the exhibition catalogue essay by **Pavel Alejandro Barrios Sosa**. Posted in log | 1 Comment
www.minusspace.com/tag/pavel-alejandro-barrios-sosa/
- MINUS SPACE reductive art » Pavel Alejandro Barrios Sosa
posts tagged '**Pavel Alejandro Barrios Sosa**' Excerpt from the exhibition catalogue essay by **Pavel Alejandro Barrios Sosa**. Posted in log | 1 Comment
www.minusspace.com/tag/pavel-alejandro-barrios-sosa/